

WEDSTRIJD

Mooiste zonnepanelen liggen in Rossum

Marcel Olde Loohuis wint eerste prijs van wedstrijd Architectuurcentrum Twente.

door **Herman Haverkate**

ROSSUM – Zijn zoon zei dat het een rechtse hobby is. Marcel Olde Loohuis kan er nog altijd om lachen. Met de subtiel geplaatste zonnepanelen aan zijn moderne huis in Rossum won hij de eerste prijs in de fotowedstrijd van het Architectuurcentrum Twente over nieuwe energie. „Dit voelt toch als erkenning.”

Ruim veertig inzendingen kwamen er binnen in reactie op de oproep die vorig maand verscheen in *De Twentsche Courant Tubantia*. Veertig inzendingen uit heel Twente van mooie, maar vooral ook lelijke toepassingen van zonne-energie in de openbare ruimte. Voor het Architectuurcentrum Twente is de wedstrijd een manier de aandacht te vestigen op de verrommeling van de ruimte die vaak het gevolg is van de plaatsing van zonnepanelen.

Behalve voor de woning in Rossum waren er prijzen voor een agrarisch bedrijf in Ambt Delden en een aannemersbedrijf in Hengelo.

De panelen op het huis van Olde Loohuis, leraar tekenen en wiskunde aan het Twents Carmel College in Oldenzaal, werden eind vorig jaar geplaatst. Pas op het laatste moment besloot hij mee te doen aan de prijsvraag. „Je voelt toch een zekere schroom. Het gaat tenslotte om je eigen huis. Moet je daar wel mee te koop lopen? Aan de andere kant is het gewoon een feit dat ik heel erg trots ben op hoe het uiteindelijk allemaal geworden is. Ik erger me enorm aan al die lelijke panelen die je overal ziet. Mijn huis laat hopelijk zien dat het ook anders kan.” Zijn derde kindje, noemt hij zijn woning vol licht en ruimte aan de rand van het dorp. Volledig door hemzelf ontworpen, als de vervul-

“De panelen zijn op een heel logische manier opgenomen in de architectuur

Peter van Roosmalen

1 Olde Loohuis



De panelen op het huis van Marcel Olde Loohuis, leraar tekenen en wiskunde aan het Twents Carmel College in Oldenzaal. foto Frans Nikkels

2 MMM... Melk



De winnaar van de tweede prijs is het melkvee- en varkensbedrijf Kamphuis in Ambt-Delden. 190 zonnepanelen, goed voor 43.000 kilowatt stroom per jaar, vormen op het dak van een stal de tekst: 'Mmm...melk'. foto Charel van Tendeloo

ling van de droom die hij eigenlijk heel zijn leven al had. „Als kind wilde ik architect worden, maar dat is er nooit van gekomen. Ik tekende eindeloos huizen op een onbewoond eiland. Ze werden uiteindelijk steeds kleiner en realistischer. Vijf jaar geleden had ik de mogelijkheid grond te kopen, met dit huis als resultaat.”

Over de plaatsing van zonnepanelen heeft hij lang getwijfeld. „Ik zag absoluut de waarde ervan in, maar had wel een paar harde voorwaarden. De architectuur van het huis staat voor mij bovenaan. Regenpijpen, dakgoten: alles aan de buitenkant is zorgvuldig in de muren en daken weggewerkt. Voor de panelen gold daarom in de eerste plaats dat ze geen afbreuk mochten doen aan het huis. Ze moesten passen binnen het geheel, zo veel mogelijk geïntegreerd in het huis.”

In die opzet is hij geslaagd, oordeelt nu de jury van het Architectuurcentrum Twente. „Het huis in Rossum is een mooi voorbeeld van hoe het ook kan”, aldus

3 Zonnedakpannen



Een systeem van waterdichte panelen die dakpannen vervangen en waarmee daken kunnen worden bedekt: het Hengelose aannemersbedrijf Droste ontwikkelde het en won daarmee de derde prijs.

woordvoerder Peter van Roosmalen. „De panelen zijn op een heel logische manier opgenomen in de

architectuur van de woning. Als je niet beter zou weten, zie je niet eens dat ze er zitten.”

De zonnepanelen van Olde Loohuis liggen op het platte dak van de laagbouw aan de achterkant van zijn woning. Het zijn er zestien, symmetrisch geplaatst als een schuine strook over de volle breedte van het huis. De hellingshoek is gelijk aan die van het zinken dak waarmee het huis is bekleed. „Het lijkt erbij te horen, als een voortzetting van het oorspronkelijke dak. Ze zijn er wel, maar je ziet ze niet. De plaatsing luisterde heel nauw. Er moesten speciale beugels worden gemaakt om dit voor elkaar te krijgen. Bij elkaar leveren ze zo'n 3,500 kilowatt per jaar op. Dit alles mag dan een rechtse hobby zijn, maar uiteindelijk word je er wel heel gelukkig van.”

Alle inzendingen voor de fotowedstrijd zijn te zien op de website van het Architectuurcentrum Twente. Een selectie zal bovendien worden gebruikt voor een boekje en een tentoonstelling die er rondom het thema energie en duurzaamheid wordt gehouden.